

GUÍA DE VIAJE A AMSTERDAM

Paseo por Amsterdam

Si es la primera visita a esta Ciudad sentirá la sensación de abrir una caja de sorpresas, casas y edificios del Barroco Holandés y del Renacimiento junto modernos diseños de arquitectura, los canales y sus puentes, bellos parques y gentes amantes del arte, la cultura, el buen vivir. Si es un conocedor de Amsterdam con seguridad tiene la curiosidad de encontrar algo nuevo o disfrutar con tiempo alguna visita que hizo con alguna prisa.

En abril de 1.996 la **Ciudad de Amsterdam** y la **Oficina oficial de turismo (VVV)** ordenaron al **Touring Club de Holanda (ANWB)** que señalizará las calles de la ciudad creando un sistema de señalización para guiar a los visitantes por seis distintos circuitos que recorren lo importante por ver en la ciudad. Los carteles son semejantes a los que indican el nombre de las calles pero con un color por cada circuito.

Los circuitos, son para caminar o recorrer en bicicleta, comienzan en la **Estación Central**, excepto uno que parte del Oosterpark, en lugares especiales se han instalado pilares informativos con planos para guiar a los visitantes. A este sistema se le agrega la descripción del Circuito 7 **De Wallen, Zona Roja**, que carece de la señalética turística y que se considera importante por algunas locaciones históricas que allí se encuentran.

Con nuestro [Mapa de Amsterdam](#) para imprimir y llevar y con la descripción de estas siete rutas básicas que le ofrecemos seguramente podrá orientarse y conocer con mayor facilidad la mágica Amsterdam.

- **Circuito** **1** **(marrón)**
Estación Central hasta Leidseplein cruzando por el Barrio Jordaan.
- **Circuito** **2** **(rojo)**
Estación Central hasta Museumplein pasando por Leidseplein.
- **Circuito** **3** **(gris)**
Estación Central hasta Museumplein via Rembrandtplein.
- **Circuito** **4** **(verde)**
Estación Central hasta Oosterpark.
- **Circuito** **5** **(bordó)**
Estación Central hasta Leidseplein vía Oosterdok.
- **Circuito** **6** **(azul)**
Oosterpark hasta Westermarkt cruzando por el Distrito Rojo y el Dam
- **Circuito 7 - De Wallen, Zona Roja**

Circuito 1 (marrón)

Estación Central hasta Leidseplein cruzando por el Barrio Jordaan.

Con la **Estación Central** a su espalda cruce el puente y dirijase a su derecha, este recorrido será siempre por el costado de un canal, el **Open Haven** a su derecha, siga hasta encontrar el canal **Singel**, cruce a su izquierda la **Avenida Prinse Hendrikkade** y al otro lado del Singel se hallará con la calle **Harlemmerstraat**, tome la primera calle paralela a la izquierda, es el canal **Brouwersgracht**, tras recorrer unos metros se encontrará con el **Herengracht**, luego el **Keizergracht** y el **Prinsengracht**.

A esta altura estará rodeado de las típicas casa de Amsterdam con la fachada trabajada en ladrillo, tal vez un sótano, planta baja, uno o dos niveles superiores y un pequeño altillo o desván. Este sector se llama **9 Straatjes, 9 Callecitas**.

Las fachadas de estas casas son del **Barroco Holandés** del siglo XVII y tienen varios diseños: con forma de campana, escalonadas, pico (de tetera), punto (originalmente en madera formando un triángulo isósceles), de cuello alto y bajo, de cuello con cornisa, cornisa simple, juegue a encontrar todos los modelos y tome una foto de cada uno para su colección.

Observe en el mapa, los cuatro canales (*gracht*, canal en holandés) Singel, Herengracht, Keizergracht y Prinsengracht que ha encontrado en su camino describen una "herradura" dejando en el centro a la Estación Central.

En el encuentro de Brouwers con Prinsengracht sobre el **Puente "Lekkersluis"** hay una buena vista para fotos y videos, un puente levadizo de hierro, un cañon, embarcaciones, aves acuáticas, **Café "Papeneiland"** el café mas antiguo de Amsterdam. Todo a no más de 100 metros alrededor de esta confluencia. Ahora se halla en el **Barrio Jordaan**.

Continúe el recorrido caminando por Prinsengracht, tras poco verá la **Nooderkerk, Iglesia** construida en el 1620 y ubicada en el Barrio Jordaan, también es el asentamiento del **Noordermarkt, Mercado** que funciona los sábados y lunes. (www.nooderkerk.org)

Sobre la Westerstraat 106 se halla el **Pianola Museum** dedicado los pianos automáticos que funcionan con un rollo de cinta perforado u otros mecanismos, para visitarlo consulte en su puerta los horarios de conciertos o en www.pianola.nl

En Prinsengracht 267 encontrará la **Anne Frank Huis. La Casa de Ana Frank** allí se exhibe el Diario de Ana, la casa y un completo centro documental sobre el Holocausto.

A continuación la **Westerkerk, Iglesia**, Parroquia de la Iglesia Reformada de los Países Bajos, abierta en el año 1631, construida con ladrillo, piedra y madera, se destacan: arcos, pilares, columnas, una torre de 85 metros , una campana de 7.500 kilos , la tumba de Rembrandt, un órgano que se usa periódicamente para interpretar conciertos. En 1966 contrajeron nupcias la Reina Beatrix con el Príncipe Claus. www.westerkerk.nl
Alrededor del edificio se encuentra, una placa en el número 6 de la calle Westermarkt que recuerda donde vivió René Descartes entre los años 1629 y 1635; la estatua de Ana Frank; el monumento en memoria de los luchadores por los derechos homosexuales.

Pilar informativo Westerkerk

Siga luego por Prinsengracht hasta la calle **Elandsgracht** para entrar al centro del Barrio Jordaan, inmediatamente encontrará los bustos de tres músicos **Johnny Jordaan, Tante Leen y Johnny Meyer**, en setiembre se organiza sobre un escenario flotante el **Jordaan Festival** con música y danza.

En el Prinsengracht se ven pintorescos botes amarrados en sus orillas casi todos habitados y uno de ellos se ha convertido en museo, frente a la casa número 296 se halla amarrado el **Houseboat museum. Casa Flotante**. El barco se llama "Hendrika Maria" y fue construido en 1914.

En su camino por el Barrio Jordaan, se encontrará con anticuarios y arte, este barrio fue en el siglo XVII el hogar de obreros y artesanos y actualmente es un cotizado distrito con jóvenes, artistas y empresarios.

Al final de Elandsgracht hallará el **Lijbaansgracht**, sin cruzarlo camine a su vera sobre su mano izquierda a unos 300 metros se encontrará a las puertas de **Leidseplein**, este es un punto caliente de la noche de Amsterdam con una importante concentración de teatros , cines, bares, coffeshops, casino, una plaza con juglares y otros artistas de la calle.

Retome la Leidsestraat y cruce el **Singelgracht** y la Avenida **Stadhouderskade**, dirijase a mano izquierda en dirección al **Vondelpark** este parque que data de 1877, tiene 45 hectáreas de césped, arboleda y lagos, hay fauna y flora, en época estival, ofrece también expresiones

artísticas en teatro y música. En el centro del parque hay una casa de té con servicio de bar y restaurant.

Regresando a la Avenida Stadhouderskade encontrará la intersección con la calle **Pieter Cornelius Hooftstraat** con mas de 500 metros de negocios con sus escaparates plenos de las primeras marcas del mundo, un deleite para su buen gusto, un pequeño malestar para su cartera si es un poco adicto al "shopping".

Retornando a la Stadhouderskade tiene frente a sus ojos la colosal figura del **Rijkmuseum, Museo Nacional**, este edificio fue construido a fines de siglo XIX y alberga una de las colecciones de arte mas importantes del mundo con obras de **Rembrandt**, grabados, documentos históricos, esculturas. La visita de este museo le demandará varias horas, tenga en cuenta que durante los años 2003 al 2008 se desarrolla un completo programa de refacciones y de las 260 salas originales algunas pueden estar cerradas, sin que esto afecte en lo mínimo la calidad de la exhibición.

Al centro del Rijkmuseum hay un pasaje con arcos y columnas cruzando este corredor llegará a, **Museumplein, El Parque de los Museos**, detengase un momento y observe a su izquierda, un original bar restaurant con algunos juegos en su patio que hacen del agua y el sonido un entretenimiento, a lo lejos al frente el **Concertgebouw** el lugar donde permanentemente se ofrece música y ballet, al mas alto nivel internacional. A la derecha sobre la calle **Paulus Potterstraat** dos cuerpos de edificios, es el Museo Vincent Van Gogh que contiene una enorme colección de obras del artista, de sus amigos, además relata y documenta la evolución de la vida personal de Vincent y de su obra, dentro del museo hay un bar restaurant y una tienda con reproducciones de alta calidad. El segundo cuerpo del museo con su original diseño exhibe muestras de importantes artistas.

Al lado del Van Gogh, en la esquina de Potterstraat y **Van Baerlestraat** está el edificio del **Stedelijkmuseum, Museo Municipal de Amsterdam** que exhibe obras de arte de fines del siglo XIX hasta nuestros días, encontrará siempre en cartelera importantes exposiciones. Este edificio permanecerá cerrado hasta el año 2008 y el Museo funciona temporariamente en los pisos segundo y tercero del Correo Central, calle Oosterdokskaade 5 (ver circuito 5), más información en: www.stedelijk.nl

Circuito 2 (rojo)

Estación Central hasta Museumplein pasando por Leidseplein.

Este circuito se caracteriza por tener un largo recorrido por importantes calles comerciales pero con importantes lugares históricos. Entonces desde la **Estación Central**, deberá cruzar la Prins Hendrikkade y a derecha del Hotel Victoria hallará el pasaje **Hasselaerstraat** su corto trazado termina en la **Nieuwendijk** que debe tomar a su lado izquierdo, esta calle comercial tiene desde ropa y calzado hasta los más sorprendentes juguetes sexuales, variados souvenirs, film para su cámara, emparedados y bebidas.

La Nieuwendijk finaliza en la **Plaza del Dam**, aquí detengase a observar, esto es la "Plaza Mayor de Amsterdam", a mano derecha esta el **Koninklijk Paleis, Palacio Real**, la **Nieuwe Kerk**, a izquierda el **Monumento Nacional del Dam**, al frente el **Madame Tussauds, Museo de Cera**.

Antes de describir los monumentos de la Plaza del Dam, haga un merecido recreo a su derecha tome un callejón que rodea la Nieuw Kerk es la **Eggerstraat** y la **Gravenstraat** en el número 18 se encuentra una muy antigua taberna **De Drie Fleschjes**, de reducido tamaño con una impresionante colección de licores y ginebras, pruebe algunas y retome la calle rodeando la iglesia, al llegar a la Avenida **Nieuwezijdsvoorburgwal**, admire desde allí el impresionante **Palacio Magna Plaza Shopping**, fue el edificio del Correo pero hoy no alberga nada de

historia o arte, es un enorme paseo de compras; termine de rodear la Iglesia por la **Mozes en Aaronstraat**.

La construcción de la **Nieuwe Kerk** inició en el siglo XV posteriormente sufrió varios incendios y después de su reconstrucción se comenzó a embellecerla, en el siglo XVII se instaló un órgano, se esculpió un nuevo púlpito, en su interior hay numerosas tumbas con personajes de la historia holandesa. Los reyes y reinas holandeses fueron coronados en la Nieuwe Kerk, todos ellos fueron desde el Palacio Real a la Nieuwe Kerk a recibir su coronación. La boda real de los Príncipes William Alexander y Máxima, tuvo lugar aquí, el 2 de febrero de 2002.

Koninklijk Paleis, Palacio Real, es un edificio clásico construido a mediados del siglo XVII sobre miles de pilotes de madera, sus líneas simples enmascaran un poco los bajorelieves que lo decoran, se destaca sobre su fachada anterior la cúpula coronada por el símbolo de la Ciudad de Amsterdam, una barca con dos hombres y un perro, en el dintel una representación alegórica del comercio internacional con Holanda, en la parte anterior una escultura de Atlas sosteniendo el mundo, Venus sobre la sala donde se celebraban los matrimonios.

El Monumento Nacional del Dam, es un monolito de mármol de 22 metros de altura que recuerda a los caídos en la segunda guerra mundial rodeado por las estatuas que representan a los mártires y unos míticos leones a cada lado; fue en el siglo XX el famoso lugar de reunión de los hippies de los años 60, aún hoy en los veranos muchas personas se sientan en sus gradas a tomar sol, a fumar, beber o charlar.

Es hora de despedirse del Dam y retornar al camino por la calle **Kalverstraat**, casi completamente comercial esta calle conserva en la casa número 58 una iglesia católica que funcionó en secreto **De Papegaai Kerk, Iglesia del Papagayo**, se construyó a mediados del siglo XIX, la entrada tiene un grabado en piedra de un papagayo y esto le dió su nombre.

Siga por la Kalverstraat al cruzar la calle **Sint Luciënsteeg** mire sobre la derecha y verá un angosto corredor que remata en una puerta con columnas y capitel, al cruzar la entrada el primer patio es el **Museo Café "David y Goliath"** pasando al segundo patio se halla la entrada al **Amsterdams Historich Museum, Museo Histórico de Amsterdam**, una verdadera atracción, se exhibe allí todo lo imaginable sobre la ciudad, historia, arqueología, arte, documentos, maquetas, videos, en el interior encontrará una tienda de recuerdos.

Retornando a la Kalverstraat se encuentra el lugar donde ocurrió "**El Milagro de Amsterdam**" cuenta la leyenda que .. *"el 15 de marzo de 1345 yacía enfermo, en su casa de la actual calle Kalverstraat, un hombre por cuya vida se temía se llamó al sacerdote para que le administrase los últimos sacramentos. Después de comulgar, tuvo que devolver. El vómito fue arrojado al fuego de la chimenea. Pasado un tiempo se vio que la hostia permanecía intacta, flotando sobre las llamas"*.

A partir de esto se originó una procesión, llegada de peregrinos y construcción de una magnífica capilla que después de la **Alteración o Reforma** siguió prestando servicios religiosos para el culto calvinista hasta fines del siglo XIX cuando fue cerrada.

La **Nieuwezijds Kapel** existe y se encuentra entre las calles **Kalvenstraat, Wijde Kapelsteeg, Rokin y Enge Kapelsteeg**, y hasta 1908 se podía ver las altas columnas que fueron retiradas, algunas de estas columnas se instalarán en la nueva estación Rokin del metro. A partir de 1989 se permiten las expresiones religiosas públicas y cada primer domingo de marzo se realiza la **Stille Omgang, marcha silenciosa** por las calles del centro de Amsterdam.

A continuación sobre la misma Kalverstraat otro angosto corredor la Begijnsteeg que conduce a un jardín rodeado por más de 40 pequeñas casas todas restauradas y habitadas, este sector se lo conoce como el **Begijnhof, "El Noviciado"**. Este grupo de viviendas se construyó en el siglo XIV y originalmente fue destinado a mujeres que tomaban el voto religioso en forma temporaria y lo dejaban al abandonar la casa por ejemplo al contraer nupcias. Hoy continúa habitado por mujeres solas. Todo el sector se lo conoce como el de **Engelse Kerk, La Iglesia**

Inglesa, cuyo edificio existe, también sobrevive una antigua casa del 1420, **Het Houten Huis**, **La Casa de Madera**.

Al salir del Begijnhof sobre la Kalverstraat se encontrará con la intersección de la calle **Spui**, sobre un pequeño boulevard encontrará una feria de arte a cielo abierto, mas adelante un grupo de bares y una importante librería con una sección de libros en español. La calle Spui llega al canal Singel, doble a su izquierda hasta **Koningsplein**, en esta esquina se encuentra el **Bloemenmarkt, Mercado de Flores** con los típicos tulipanes, en la próxima esquina la calle **Reguliersdwarsstraat**, conocida como la "calle del pecado" con 200 metros de bares, restaurantes y locales nocturnos, mezcla un buen nivel de cocina, algún ambiente gay-lésbico y celebridades. Siguiendo el trayecto original se encuentra la calle **Leidsstraat** otra importante calle comercial, continúe y cruce Prinsengracht a 200 metros se hallará en **Leidseplein** desde allí continúe hasta **Museumplein** tal como se indica en el [Circuito 1](#).

Circuito 3 (gris)

Estación Central hasta Museumplein cruzando por Rembrandtplein

Estación Central de la **Nederlandse Spoorwagen NS Empresa Holandesa de Ferrocarriles**
www.ns.nl

Cruce la Prinshendrikkade y sobre la acera izquierda de la Damrak número 18 hallará el **Museo del Sexo, Templo de Venus**: Atención al público: lunes a domingo de 10.00 a 23.30.
www.sexmuseumamsterdam.nl

Beurs van Berlage Fue el edificio donde funcionó la Bolsa de Comercio, diseñado por Arquitecto Hendrik Petrus Berlage (1856- 1934). Esta construcción de principios del sigloXX es uno de los clásicos espacios de Amsterdam para cenas, reuniones, bodas, ferias, exposiciones. En febrero de 2002 se celebró la Boda Real de los Príncipes William Alexander y Máxima.

El Bar esta abierto de martes a domingo de 10.00 a 18.00
www.beursvanberlage.nl

Siga por Damrak hasta el **Dam** (ver descripción en Circuito 2)
Pilar informativo sobre Damrak casi esquina con Plaza del Dam.

Avenida Rokin, nace en el Dam a continuación de Damrak, es una calle comercial con edificios de original diseño de los siglos XVII y XVIII.

Amsterdam Diamond Center: Rokin 1-5, en este lugar se tallan diamantes y se reciben visitantes y grupos de turistas con guía en forma gratuita. Abierto todos los días de 10.00 a 18.00

www.amsterdamdiamondcenter.com

Frente al cruce con la calle Spui se halla la estatua ecuestre de la **Reina Wilhemina** (1898-1948) quién desde el exilio en la Segunda Guerra Mundial fue símbolo de la **Resistencia Holandesa**.

Museo Arqueológico Allan Pierson ubicado sobre la calle Oude Turfmarkt 127, paralela a Rokin se debe cruzar por Spui o Muntplein, este Museo contiene colecciones de culturas del Mar Mediterraneo.

Muntplein Casa de la Moneda: Esta torre se destinó a guardar valores en 1672 cuando Francia ocupó Utrecht, donde funcionaba el Tesoro, la construcción incluía una muralla destruida en 1818. Hoy funciona un local de artesanías y una oficina de cambio.

Pilar informativo Muntplein.

Museo de la Tortura: En Singel 449 a pocos metros de Muntplein, repleto de instrumentos que actualmente no se usan pero que hace un tiempo eran parte de los procedimientos legales de administrar justicia, no apto para impresionables.

Bloemenmarkt, Mercado de Flores: Ubicado sobre el canal Singel entre Muntplein y Koningsplein originalmente acudían botes cargados de flores y plantas en tiesto, actualmente las plataformas flotantes son fijas y los locales venden bulbos de tulipanes, plantas, semillas, cerámica y otros recuerdos para los visitantes.

Cines: sobre la calle Vijzegracht un moderno multicine y sobre Reguliersbreestraat 26 uno del siglo XX con un interesante diseño art decó, el **Tuschinski Cinema**, construido en 1921.

Rembrandtplein: es otro punto caliente de la noche de Amsterdam con restaurantes, bares, discos, al centro un bronce del año 1852 obra de Louis Royer que representa al pintor **Rembrandt**.

Pilar informativo Rembrandtplein.

Thorbeckplein, Mercado de Arte a metros de Rembrandtplein, los domingos de 09.00 a 17.00.

Continúe por la **Reguliersgracht**, en el cruce con Prinsengracht a izquierda se halla **Amstelveld** un mercado de flores y plantas que funciona los lunes de 09.00 a 18.00.

Al finalizar la Reguliersgracht hallará la calle **Weteringschans** tome a mano derecha hasta **Weteringplantsoen**, una plaza con árboles y lugar para el descanso a orillas del **Singelgracht**, al cruzar este canal y la calle **Stadhoudskade** encontrará la **Heineken experience, Cervecería**, la centenaria y famosa destilería recibe visitantes para mostrar como se produce cerveza y saborear esta bebida, de martes a domingo de 10.00 a 18.00, lunes cerrado, se admiten menores de 18 años solo en compañía de sus padres. www.heinekenexperience.com

A espaldas de la cervecería se encuentra **Heinekenplein** con algunos bares, restaurant y local bailable de salsa.

Camine por la **Ferdinand Bolstraat** tres calles hasta la **Albert Cuypstraat**, esta calle alberga diariamente un importante mercado callejero, el **Albert Cuypmarkt** lleno de personajes, buena comida al paso, músicos callejeros como el genial **Elías y su contrabajo** todos los días ofrece buen jazz y además habla entre otros idiomas un perfecto castellano.

Retome la Cuypstraat hasta **Ruysdaelkade** en esa esquina se halla **Van Moppes Diamonds** este taller de tallado de diamantes atiende al público de lunes a domingo de 08.45 a 17.45, las visitas guiadas son gratuitas. www.moppesdiamonds.com

Siga por Cuypstraat cruce el canal y doble a la derecha en la **Johannes Vermeerstraat**, a cien metros en **Vermeerplein**, hallará el **Monumento a René Descartes** quién fue vecino de Amsterdam algunos años de su vida. Continúe en esa dirección por la **Gabriel Metsustraat**, pasará frente al Consulado Estados Unidos.

Se encuentra en la puerta de Museumplein al frente a la izquierda el **Concertgebouwplein**, construido en 1888 y con importantes refacciones que mejoran su acústica, brinda cientos de conciertos por año con artistas locales e internacionales. www.concertgebouw.nl

Museumplein (ver descripción en [Circuito 1](#)).

Circuito 4 (verde)

Estación Central hasta Oosterpark

Desde la **Estación Central** tome la calle **Damrak** y cruce a su izquierda la **Prins Hendrikkade** a derecha de la **Iglesia de San Nicolás**, camine por la calle **Zeedijk** en los límites de la **Zona Roja** se encontrará en un pequeño Chinatown con templo budista, restaurant y tiendas típicas.

En los primeros metros de Zeedijk se halla la **Sint. Olofs kapel, Capilla de San Olaf** contenida hoy en el edificio del *Golden Tulip Barbizon Hotel*, para visitar la capilla ingrese al hotel.

Al final de la Zeedijk se encontrará con un gran castillo es **De Waag** construida en 1488, a mediados del siglo XVII funcionó como casa de pesaje de mercaderías, hoy es un romántico bar y restaurant iluminado por grandes candelabros.

En los alrededores se encuentra el **Nieuwmarkt** este mercado callejero funciona de lunes a sábado de 09.00 a 18.00

Camine por la calle **St Antoniesbreestraat** casi al final se halla la **Zuiderkerk**, es la primera iglesia construida originalmente para el culto protestante en los primeros años del siglo XVII, en la segunda guerra mundial fue usada de morgue, su torre se distingue desde distintos puntos de la ciudad.

Al frente de la iglesia sobre la misma calle se encuentra la **Biblioteca Pública Pinto**, funciona en la casa de la familia judía Pinto, proveniente de Portugal dedicada al comercio en el siglo XVII. Al retomar la calle se hallará con el puente **Sint Antoniesluis** es un excelente lugar para fotos y video.

La calle que se encuentra despues del puente es la **Jodenbreestraat**, es la puerta del **Barrio Judío** que antes de la Segunda Guerra Mundial tenía cien mil habitantes y que fueron deportados durante el Holocausto, algunos sobrevivientes regresaron.

En los primeros metros de Jodenbreestraat en el número 4-6 esta la **Rembrandthuis, Casa de Rembrandt**, la morada del artista y su taller, se exhibe una importante colección de su obra.

Al lado de Rembranthuis, el cine en tercera dimensión, **Holland Experience**.

Mozes en Aaronkerk, Iglesia de San Antonio de Padua, en la esquina de la Jodenbreestraat y Waterlooplein se halla este templo del culto católico romano, que se estableció en el año 1304 con la llegada de los Franciscanos, el actual edificio se terminó de construir en 1841 y popularmente se la conoce con los nombres de los personajes bíblicos que tienen sus figuras instaladas en el muro.

Al lado de esta Iglesia se halla **Waterlooplein** donde funciona el **Waterloopleinmarkt**, el mercado tiene ropa, artesanías y artículos de segunda mano.

En este sector se halla la **Stadhuis, Casa Municipal**, junto a los servicios del Gobierno de Amsterdam, una oficina de correo y banco, la estación del Metro y el **Het Muziektheater Amsterdam**, que desde 1.986 ofrece música y ballet , consulte su programación en cartelera o en www.hetmuziektheater.nl.

Mr. Visserplein Pilar Informativo.

Al frente de Visserplein se erige la **Portugese Synagoge, Sinagoga Portuguesa** que se construyó a fines del siglo XVII en estilo barroco, al frente el **Joods Historich Museum, Museo Histórico Judío**, donde podrá visitar la **Groote Synagoge**, que es la mas antigua de los cuatro templos de este conjunto y la **Nieuwe Synagoge**, otras edificaciones, centro documental y exhibiciones varias.

El camino sigue por la **Muiderstraat** que cruza el canal **Nieuwe Herengracht** para llegar a el **Hortus Botanicus, Jardín Botánico** con una variada colección de plantas, al aire libre y en invernáculos.

Por detrás del Botánico en la calle **Henri Polaklaan 9** se halla **De Burcht, El Castillo** www.deburcht-vakbondsmuseum.nl, aquí funcionó un importante taller de tallado de diamantes, hoy convertido en museo. El edificio es de particular diseño obra de Berlage.

A pocos metros hallara en **Plantage Kerklaan 61a** el **Verzetsmuseum, Museo de la Resistencia Holandesa** con una exhibición permanente que comprende los años de 1930 a 1950, la Segunda Guerra Mundial y la paulatina toma de conciencia del pueblo holandés en la lucha por su libertad ante la ocupación nazi.

Al frente la entrada del **Artis, Jardín Zoológico**, que comprende un Planetario, Museo Geológico, Zoológico y Museo, Aquarium, son varias hectáreas, visitarlo demanda algunas horas.

Camine por la Plantage Middenlan en el número 24 se halla el **Hollandse Schouwburg** desde 1829 hasta 1941 fue uno de los más importantes teatros de Amsterdam, los nazis en 1941 lo renombraron el Teatro Judío y solo podían actuar artistas judíos y el público solo podía ser de esa religión. En 1942 cerraron el teatro para convertirlo en centro de deportación de holandeses judíos a campos de concentración y exterminio. Al frente se halla un colegio con una placa conmemorativa por los niños salvados de contrabando desde el teatro y escondidos en la escuela. Este lugar procesó más de 60 000 personas y hoy es un Museo administrado por el **Joods Historich Museum, Museo Histórico Judío** que ofrece valiosa información sobre el **Holocausto**.

Continúe hasta **Alexanderplein**, la construcción es una de las antiguas puertas de la ciudad **Muiderpoort** del año 1770, al frente sobre la Mauritskade el **Tropenmuseum, Museo Real de los Trópicos**, con exhibiciones permanentes sobre las zonas trópicas de todo el mundo, las centenarias investigaciones que permitieron a Holanda desarrollar el comercio con esas regiones, www.kit.nl/tropenmuseum

Por detrás del Tropenmuseum se halla **Oosterpark** con varias hectáreas de parque arbolado y gran estanque en verano se realizan espectáculos y reuniones.

Circuito 5 (bordó)

Estación Central hasta Leidseplein vía Oosterdok

Desde la Estación Central cruce el puente sobre el canal que esta al frente y luego la avenida Prins Hendrikkade en dirección a la iglesia que se halla a su izquierda que es la **Sint Nicolaaskerk, Iglesia de San Nicolás**, desde los orígenes de Amsterdam es el Patrono de la Ciudad, San Nicolás era venerado en la **Oude Kerk** y durante la **Reforma o Alteración** se siguió con su culto en iglesias secretas. Desde el siglo XIX un Sinter Klaas arriba desde España en la última semana de noviembre y hasta el 5 ó 6 de diciembre, con sus sirvientes negros, recorre toda Holanda con premios y castigos para los niños holandeses. El presente edificio consagrado al culto católico data de 1887 y los domingos suele convocar a más de trescientas personas de habla hispana para la misa en castellano.

Siguiendo por la misma vereda detrás del templos se halla la **Schreierstoren Torre del Llanto** construida en 1481-1494 esta torre fue parte de los muros defensivos de Amsterdam, su nombre proviene de la leyenda que dice que las mujeres de los marinos despedían desde allí a los barcos con sus maridos.

Al frente de la torre se halla un gran puente con la calle **Oosterdokskade** que cruza el muelle **Oosterdok** en el número 5 se halla el Edificio del Correo Central y en los pisos segundo y tercero funciona temporariamente, hasta el año 2008, el **Stedelijk Museum, Museo Municipal**,

que tiene una importante colección de arte contemporáneo, mas información en: www.stedelijk.nl

Luego, a su derecha, verá amarrada una gran embarcación pintada de blanco es Hotel Amstel Botel Amsterdam que desde 1993 ofrece su original servicio de hotel.

A pocos metros un palacio chino flota sobre el Oosterdok es el **Sea Palace, restaurant chino**, con un buen servicio y precios razonables.

Cruce por debajo de las vías del ferrocarril y tome a su derecha por la **Piete Heinkade**, aquí bajo el agua cruza el túnel para el sector norte de Amsterdam es el **IJtunnel, Túnel subfluvial** para llegar a la **PTA, Terminal de Pasajeros** de Amsterdam, desde allí embarcan distintos servicios de crucero de nivel internacional y hay exhibiciones periódicas, consulte: www.ptamsterdam.com.

Si desea caminar un par de kilómetros al otro lado de este muelle por el **Jan Schafferbrug** llegará a la **Java Eiland** y por la **Sumatrakade** al viejo **Open Haven Museum, Terminal de Pasajeros, Museo** es un museo a cielo abierto y cuenta con un centro cultural con algunos conciertos de jazz, danza y teatro.

Regrese a la Piete Heinkade y cruce el muelle **Dijksgracht** por el puente de la avenida **Kattenburgerstraat** hasta el edificio del **Scheepvaartmuseum, Museo Naval**, el edificio fue arsenal y depósito de abastecimiento de la marina holandesa, se construyó en 1656. Al frente se halla amarrada la nave **VOC schip "Amsterdam"** réplica de una nave mercante en la que se representan las tareas con actores en vivo, www.scheepvaartmuseum.nl.

Vecino al Museo Naval se divisa un gigante verde, el edificio diseñado por Renzo Piano y construido sobre el IJtunnel, es **NEMO**, un museo interactivo con una orientación didáctica, abierto de martes a domingo de 10.00 a 17.00, lunes cerrado, www.e-nemo.nl

Al salir de NEMO cruce la Prins Hendrikkade, a su izquierda tome por **Schippersgracht**, pase por **Rapenburgplein** y continúe por **Nieuwe Herengracht**, en el 103 puede admirar una construcción rococó del sigloXVIII fue una casa de la familia Pinto.

A su derecha tome la **Muidersstraat**, hasta **Visserplein** aquí esta el **Museo Histórico Judío** (ver circuito 4).

Waterlooplein (ver circuito 4)

Al frente de Waterlooplein corre el **Río Amstel**, tome a su derecha y por la calle Amstel llegue a Nieuwe Herengracht 14 allí funciona el **Hermitage Amsterdam, Museo** es el capítulo holandés del *Hermitage de San Petersburgo, Rusia* con exhibiciones periódicas de las colecciones rusas, www.hermitage.nl.

Cruce el Amstel por el puente Blauwbrug a la derecha, este puente existe desde el 1600 pero en 1884 se construyó el actual.

Camine por la ribera del Amstel a la izquierda una cuadra para hallar el **Herengracht**, sobre este canal se construyeron las mansiones de las familias ricas de Amsterdam. La primera en Herengracht 605 es el **Museo Willet-Holthuysen** dependiente del *Amsterdams Historisch Museum*, en la muestra se hallan pinturas, mobiliario, platería, joyas y jardín; abre sus puertas todos los días de 11.00 a 17.00. www.willetholthuysen.nl

En Herengracht 518 la fastuosa mansión **Geelvinck-Hinlophenhuis**, con una valiosa colección de arte y objetos, jardín y muestras especiales, solo los domingos de 11.00 a 17.00 www.geelvinckhinlophenhuis.nl

Sobre Keizergracht en el número 672, entre Reguliersgracht y Vijzelstraat, encontrará el **Museo Van Loon**, importante muestra de pinturas, muebles, porcelana, platería y jardín, atiende al público de viernes a lunes de 11.00 a 17.00 www.museumvanloon.nl

En el vecindario y solo para amantes de los gatos el **Kattenkabinet, Gabinete de los Gatos** Herengracht 497, a pocos metros de la Vijzelstraat, este museo funciona en una mansión construida en 1667, hay objetos y arte sobre los felinos, lunes a viernes de 10.00 a 14.00, sábado y domingo de 13.00 a 17.00, www.kattenkabinet.nl

Al otro lado de Herengracht nace la **Nieuwe Spiegelstraat** que llega hasta el **Rijkmuseum, Museo Nacional**, es la calle de los anticuarios y galerías de arte, en el número 10 funciona **De Appel** un centro cultural con lugar para las nuevas expresiones de arte, biblioteca, cursos y mas.

Al llegar a la avenida **Weteringschans** tiene al frente el **Rijkmuseum, Museo Nacional** y a su derecha el **Vondelpark** y **Leidseplein** ya descritos en el [circuito 1](#).

Circuito 6 (azul)

Oosterpark hasta Westermarkt cruzando por el Distrito Rojo y el Dam

Desde el frente del **Oosterpark** sobre la **Linneausstraat** se halla la **Muiderkerk**, después del incendio que la destruyó en 1989 se conserva la fachada y la torre, un nuevo edificio se erige en el lugar.

Siga por la Linneausstraat hasta el **Singelgracht**, verá un puente peatonal de color rojo y aluminio que le permitirá cruzar hasta un gran patio, es **Meulenplein, Johanna terras** al frente un gran edificio de mas de doscientos metros de largo que fue un cuartel militar el **Oranje Nassau Kazerne** hoy convertido en edificio de apartamentos.

Deberá cruzar por el portón central de este edificio y al otro lado encontrará la calle **Sarphatistraat**, camine por la su derecha hasta encontrar las aguas del **Nieuwevaart**, a la derecha puede ver un auténtico molino holandés, este se llama **De Gooyer, Molino de viento**, con cientos de años en el lugar fue construido para moler granos, es conservado y restaurado en forma periódica.

Retroceda unos metros hasta la calle **Hoogte kadijk** en la primera esquina a su izquierda se ingresa a **Energética, Museo didáctico de la energía**, www.energetica.nl

Siga camino hasta el puente sobre el **Entrepotsluis**, antes de cruzarlo hallará el **Museum Kromhout**, dedicado a los motores náuticos, atiende al público solo los martes de 10.00 a 15.00, www.machinekamer.nl

Prosiga por Hoogte kadijk en la primera esquina con Overhaalsgang, a su derecha observará la **Oosterkerk, Iglesia**, se construyó a fines del. siglo XVII, suele brindar conciertos www.oosterkerk-amsterdam.nl

Lo siguiente a su izquierda es un angosto pasaje señalado por los carteles azules, camine por esta angosta peatonal para hallar la **Laagte Kadijk** donde se erige una muralla de apartamentos construidos en los almacenes reciclados del **Entrepotdok**, debe usar el primer portal que cruza los apartamentos, puede visitar los planos superiores por escalera, donde corre la calle Binnenkadijk, se recomienda hacerlo con discreción ya que son viviendas particulares.

Cruce hasta hallar el canal del **Entrepotdok**, con originales embarcaciones amarradas a sus orillas destaca en la ribera opuesta la escenografía del zoológico **Artis** y el puente **Nijlpaardenburg** pintado en colores azul, rojo y amarillo.

Sobre la calle continúe camino a su derecha, las casas aquí tienen grandes ventanas que originalmente fueron almacenes navales, cada portal lleva el nombre de una ciudad de Holanda o Bélgica, el edificio original se construyó en 1829, todo el complejo comprende 600 viviendas.

Sobre la Entrepotdok hay algunos bares y restaurantes, en el 7-8 hallará el **Teatro Restaurant, Holland Village**, partir de las 19.30 abre sus puertas y la cena se complementa con un show de estilo holandés, www.holland-village.nl

La calle termina en un patio empedrado con tres farolas de hierro y la salida es por el gran portal que se abre a **Kadiksplein**, allí hallará algunos restaurantes y bares.

Cruzando la **Prins Hendrikade**, se encuentra el Museo Naval y Nemo descritos en el [circuito 5](#).

Continúe caminando por la Prins Hendrikade hasta hallar la **Peperstraat**, cruce por el puente Peperbrug, a la derecha se divisa la **Montelbaanstoren** construida en 1516 sobre el canal **Oude Schans**, parece ser que fue la torre favorita de Rembrandt.

Por la **Nieuwe Uilenburgerstraat**, en el número 173 hay una gran edificio de ladrillos de la empresa **Gassan Diamonds**, con sus puertas abiertas para visitantes ofrece diamantes y porcelana holandesa, www.gassandiamonds.com

En la próxima esquina con la Jodenbreesstraat se halla el Restaurant Chino Namtim, tome a su derecha al frente el cine en tres dimensiones **Holland Experience** y la **Rembrandthuis** con descripciones en [circuito 4](#).

Cruce por el puente **Sint Antoniesluis**, se destacan las vistas propicias para foto y video. Al otro lado sobre Antoniebreestraat la **Zuiderkerk** y la **Biblioteca Pinto** ([circuito 4](#)).

En la primera esquina tome a la izquierda por la **Nieuwe Hoogstraat** es una calle comercial que cambia de nombre tres veces hasta llegar al Dam, en este recorrido hay de todo, bares restaurantes, coffeeshops, agencias de viaje, ropa, calzado, lencería erótica, recuerdos turísticos, postales y más.

Cruce el **Dam**, la avenida **Rokin** camine entre el **Koninklijk Paleis, Palacio Real** y la **Nieuwe Kerk**, Iglesia cruce a la vereda del **Shopping Magna Plaza** (ver descripciones en [circuito 2](#)) Tome camino a su izquierda y en la esquina camine a la derecha, cruce el canal **Singel** y arribe a la **Raadhuisstraat**, ahora se encuentra en el centro del **Barrio 9 Straatjes, 9 callecitas**.

La **Raadhuisstraat** fue abierta en 1896, varias construcciones en esta calle son hoy monumento nacional como la del número 2-6 donde se halla la **Het Witte Huis** del 1900, en el 23 hasta el 55 la **Winkelgalerij**, toda una cuadra de locales comerciales del 1896, en Raadhuisstraat 52-54 otro edificio calificado de monumento del año 1902.

En **Herengracht** en el número 168 el **Theatrum Museum** año 1637. Al lado en los números 170-172 la Bartolottihuis año 1618, casa de un excéntrico comerciante de nombre Willem Van Den Heuvel que tenía negocios en Italia donde adoptó el alias de Guillelmo Bartolotti.

Retorne a la Raadhuisstraat cruce el Keizergracht para arribar a **Westermarkt** el lugar donde se erige la **Westerkerk** (ver [circuito 1](#)).

Circuito 7 - Zona Roja Amsterdam

De Wallen, Zona Roja.

Es un sector de Amsterdam con una rica historia de la vieja ciudad del siglo XIV y que hoy convive con la tolerancia a la prostitución y el consumo de drogas. La zona es segura para

caminar y visitar, no tome fotos de las vidrieras con las prostitutas, pregunte e infórmese antes de cometer una ofensa, hay policía y seguridad privada.

Partiendo del **Monumento Nacional del Dam** tome hacia la izquierda por la calle del Hotel Krasnopolsky, la **Warmoesstraat**, que fue un muelle donde amarraban embarcaciones y que con el tiempo se fue rellenando y construyendo.

En Warmoesstraat 141 hallará una tienda especializada en condones, profilácticos o gomas y la variedad de colores, formas, tamaños y sabores que allí se ofrece lo dejarán perplejo.

En el 129 se encuentra el **Winston Hotel y club nocturno**, las habitaciones están decoradas por distintos artistas, www.winston.nl

Siempre por la Warmoesstraat en el número 69 funciona la **De Bakkerswinkel** es una confitería llena de especialidades holandesas, www.debakkerswinkel.nl. Al lado un tradicional local **Geels & Co.** de venta de té y café con un pequeño museo en la planta alta con la antigua maquinaria.

Al frente **Himalaya**, es una tienda “new age”, con libros, música, artesanías y salón de té vegetariano, www.himalaya.nl

En Warmoesstraat 49 el **Restaurant Tango**, con auténtica cocina argentina suele ofrecer algunos días música en vivo y tango.

La calle está repleta de locales que incluyen los tatuajes, piercing, sado-masochismo, bares, restaurantes, coffeshops, que puede investigar a su gusto y placer. En las callecitas transversales ya habrá distinguido las vidrieras con la luz roja.

Al final, o mejor dicho donde nace Warmoesstraat, se halla la angosta calle Nieuwe Brugsteeg camine por su mano derecha y a los pocos metros verá los muros posteriores de la Sint Olofskapel (circuito 6) al llegar al canal sobre el muro del Bar Haven van Texel, se han colocado varias piedras labradas, típicas en las fachadas de las casas de Amsterdam, en las tiendas de los museos hay reproducciones de estas esculturas con el detalle de la calle y número donde se halla el original.

Siga a la derecha por la calle **Oudezijds Voorburgwal** en el número 40 se halla el **Museum Amstelkring** en su interior se puede visitar Ons' Lieve Heer op Solder, “Nuestro Señor en el Desván”, Iglesia Secreta El edificio se construyó en 1661 y guarda en su interior el templo en el que celebraban misa los católicos en secreto después de la **Alteración o Reforma**, abierto de lunes a sábado de 10.00 a 17.00, domingos y feriados de 13.00 a 17.00 www.museumamstelkring.nl

Al frente en el número 19, una fachada decorada con dos enormes delfines, año 1656.

Siga caminando y hallará muy cerca la **Oude Kerk, La Antigua Iglesia**, llamada también de San Nicolás fue construida en el 1300 y perdió el nombre del santo y sus imágenes durante la Reforma al igual que todas las iglesias católicas que pasaron a prestar servicios del culto reformado protestante. Durante la larga historia del edificio sufrió restauraciones y reconstrucciones, consulte el sitio web www.oudekerk.nl, con texto en castellano.

A un lado de la Oude Kerk en Enge Kerksteeg 3 se halla el local de **Amsterdamse Prostitutie Informatie Centrum (PIC)**, Centro de Información sobre la Prostitución en Amsterdam, dirigido por la ex-prostituta Mariska Majoor, abierto al público los días martes, miércoles, viernes y sábado de 12.00 a 19.00, www.pic-amsterdam.com

Continúe por la Oudezijds Voorburgwal hasta la Sint Jaansstraat donde deberá doblar a izquierda sobre el puente y hacer una cuadra para hallar la **Oudezijds Achterburgwal**.

En el número 130 hallará el **Amsterdam Tattoo Museum**, con diseños e historia del tatuaje www.tattoos.com/xxx/mus01.htm

En el número 148 el **Hash Marihuana & Hemp Museum**, con el pasado, presente y futuro de la Cannabis sativa, sus usos obvios y los no tan conocidos, www.hashmuseum.com. En el 129 de Oudezijds Voorburgwal se halla el **Cannabis College**, con información, jardín y tienda, www.cannabiscollege.com

En Oudezijds 100 funciona "**Spe Gaudentes**", **Capilla San Jorge**, es un grupo religioso con integración de varias corrientes católicas que dispone de una organización de voluntarios, una granja y brinda servicios a personas sin hogar o en crisis en Holanda y otros países, www.oudezijds100.nl

En lo que resta de Oudezijds hallará **Casa Rosso** con espectáculos en vivo, el **Banana Bar** con ambiente caliente, el **Erotic Museum** Lo demás queda librado a su curiosidad y deseos de investigar por las numerosas callecitas laterales llenas de sorpresas.

Transporte Público en Ámsterdam

El transporte público dentro de las ciudades es realizado por el autobús y tranvía. En Amsterdam y Rotterdam también hay metro. Cerca de las estaciones de ferrocarril se encuentran la mayoría de las paradas de los autobuses regionales, que realizan el transporte a los pueblos y ciudades cercanos. El transporte público funciona desde las 6h de la mañana hasta, más o menos, las 23 o las 24h. En las localidades pequeñas aproximadamente hasta las 22h.

BONO MULTIVIAJE NACIONAL (STRIPPENKAART)

La clave por el sistema de transporte público en Holanda es el llamado 'strippenkaart', un tipo de bono multiviaje que vale para cualquier autobús, tranvía, metro y el tren de 2ª clase dentro de la zona urbana de Amsterdam, Rotterdam, La Haya, Utrecht y Zoetermeer. A efectos del transporte público, Holanda se divide en zonas con tarifa estándar. Se paga según el número de zonas que se atraviesa. Cada zona cuesta un casilla más la tarifa base de una casilla. Lo puede sellar el conductor o la máquina amarilla que hay destinada para tal fin. Se puede comprar en estancos, algunas oficinas de turismo VVV, supermercados y correos (un bono de 15 casillas cuesta € 6,40; un bono de 45 casillas cuesta € 18,90). Los niños entre 4 y 11 años pueden viajar con un strippenkaart de 15 casillas cuyo precio es: € 3,90. Es más caro comprarlo en el autobús/tranvía/metro/tren mismo. Está permitido el transbordo.

INTERLINER

El Interliner es un moderno y cómodo autobús que circula como un intercity en trayectos en los que no hay una conexión ferroviaria rápida. El Interliner circula siempre a su hora y utiliza carriles bus y arcones libres. Las paradas, a menudo fuera del núcleo urbano, se reconocen por el color verde Interliner y el poste que se yergue en la parada. Los billetes de Interliner están basados en las tarifas de 2ª clase del ferrocarril, y pueden adquirirse en los puntos de venta Interliner y en todas las taquillas de las estaciones NS o en el mismo autobús.

BILLETES PARA UN DÍA (DAGKAARTEN)

Si va a visitar Amsterdam, Rotterdam o La Haya durante un día, es mejor comprarse un 'dagkaart', un bono de transporte válido en todo el transporte público durante un día.

Si quiere pasar más tiempo en Amsterdam, Rotterdam o La Haya, es mejor comprar el bono local:

	1 día	2 días	3 días
Amsterdam	€ 5,50	€ 8,80	€ 11,30
Rotterdam	€ 6,40	€ 9,60	€ 12,80
La Haya	€ 5,50		

En Amsterdam también es posible comprar bonos de 4, 5, 6, 7, 8 y 9 días.

LOS BONOS LOCALES SE COMPRAN EN:

- taquillas de GVB (Transporte Municipal Amsterdam) enfrente de la Estación Central y en la Estación Amstel en Amsterdam;
- taquillas de HTM (Transporte Municipal de La Haya) en la Estación Central y la Estación Hollands Spoor de La Haya;
- taquillas de RET (Transporte Municipal de Rotterdam) en las calles Stationsplein y Coolsingel, y en el metro.**

GVB (Gemeentevervoersbedrijf) es la **Empresa de Transporte Público** de la ciudad. Consta de un amplio servicio que cuenta con autobuses, tranvías y la red de metro, además de barcos transbordadores para trasladarse a puntos alejados del centro de la ciudad (Amsterdam Norte). Para acceder a cualquier tipo de transporte público, existen en el mercado 2 tipos de billete o pasaje: La strippenkaart y los billetes sencillos.

Strippenkaart

La Strippenkaart es un billete de viaje (kaart) que puede constar de 15 o 45 espacios numerados y dispuestos en línea (strippen). Existen actualmente 3 versiones de strippenkaart: Normal - tarifa estándar; color celeste, Niños y jubilados - tarifa reducida, color rosa y servicios de Autobus Nocturno (GVB nachtbuskaart) - tarifa superior. La strippenkaart puede adquirirse en supermercados, estancos y en los puntos de venta que se encuentran en el interior de las estaciones de metro. También es posible comprarlas en la oficina de atención al público (GVB Tickets & Info) que se halla frente a Centraal Station. Más información: www.gvb.nl

Strippenkaart

La Strippenkaart es un billete de viaje (kaart) que puede constar de 15 o 45 espacios numerados y dispuestos en línea (strippen). El sistema de viaje mediante Strippenkaart tiene validez a nivel nacional y permite viajar en tranvía, metro, autobús y en segunda clase en los servicios de trenes; dentro del área urbana de Amsterdam, Rotterdam, Den Haag, Utrecht y Zoetermeer. Existen actualmente 3 versiones de strippenkaart: Normal - tarifa estándar - color celeste; Niños y jubilados - tarifa reducida - color rosa y servicios de Autobús Nocturno (GVB nachtbuskaart) - tarifa superior. Las tarifas se basan en un sistema de zonas.

Zonas

Las zonas pueden variar según la distancia que se vaya a recorrer. Centro de la ciudad: 1 zona. Periferias: de 2 zonas en adelante. Están representadas por el número de líneas (strippen) que se utilicen antes de sellar. Un viaje por el centro de Amsterdam, por ejemplo, sería 2 strippen. La primera libre y la segunda sellada y sucesivamente.

La Strippenkaart se puede sellar indicando previamente al conductor o al adjunto (en tranvías y autobuses) la distancia a recorrer y el número de personas que viajan; o valiéndose de las máquinas timbradoras (de color amarillo y sin inscripciones) que se hallan en el interior de tranvías y autobuses o antes de acceder a los andenes del metro. Mediante el sistema automático el sello se aplicará doblando previamente el correspondiente renglón a sellar. El sello indica fecha, hora y tarifa. Todos los viajes tienen validez



de una hora, pudiéndose realizar todo tipo de transbordos, siempre y cuando se hagan dentro de la zona correspondiente.

La strippenkaart puede adquirirse en supermercados, estancos, oficinas de correo (Postkantoor), estaciones de ferrocarril, oficinas de turismo VVV y en los puntos de venta que se encuentran en el interior de las estaciones de metro. También es posible comprarlas en la oficina de atención al público (GVB Tickets & Info) que se halla frente a Centraal Station.

Advertencia! No se arriesgue a viajar sin Strippenkaart o sin sello. Las multas son importantes, de valor elevado y cobro inmediato. Y los controles masivos con ayuda policial son muy habituales.

La clave por el sistema de transporte público en Holanda es el llamado "strippenkaart", un tipo de bono multiviaje que vale para cualquier autobús, tranvía, metro y el tren de 2a clase dentro de la zona urbana de Amsterdam, Rotterdam, La Haya, Utrecht y Zoetermeer. A efectos del transporte público, Holanda se divide en zonas con tarifa estándar. Se paga según el número de zonas que se atraviesa. Cada zona cuesta un casilla más la tarifa base de una casilla. Lo puede sellar el conductor o la máquina amarilla que hay destinada para tal fin. Se puede comprar en las estaciones de ferrocarril, estancos, algunas oficinas de turismo VVV, supermercados y correos (un bono de 15 casillas cuesta EUR 6,50, un bono de 45 casillas cuesta EUR 19,20). Es más caro comprarlo en el autobús/tranvía/metro/tren mismo. Está permitido el transbordo.

En **autobuses nocturnos (GVB nachtbussen)** no es válida la Strippenkaart. El servicio solo acepta la **GVB nachtbuskaart** que se adquiere en los mismos establecimientos que la Strippenkaart o mediante el pago en efectivo al conductor. También se pueden comprar pases para 24, 48 y 72 horas que son válidos incluso para el servicio nocturno.

Billete

sencillo

Los billetes sencillos se pueden adquirir pagando en efectivo, dentro de autobuses y tranvías, o en las máquinas automáticas que se encuentran dentro de las estaciones de metro. El valor del viaje, más elevado que con la strippenkaart, dependerá de la distancia a recorrer. Todos los viajes tienen validez de una hora, pudiéndose realizar todo tipo de transbordos, siempre y cuando se hagan dentro de la zona correspondiente.

Bus

Los autobuses, de recorridos más largos, comunican la ciudad con las zonas periféricas y poblaciones vecinas de Amsterdam. Comparten con los otros medios las mismas instrucciones de uso.

Autobuses

nocturnos

(GVB

nachtbussen)

En los autobuses nocturnos no es válida la Strippenkaart. El servicio solo acepta la GVB nachtbuskaart o el pago en efectivo al conductor. El servicio nocturno circula entre las 00.30 y las 07.30 horas, los 7 días de la semana. Más información: [night bus in Amsterdam](#).

Metro

(snell

tram)

La red de metro de la ciudad cuenta con cuatro líneas que comunican el centro con las zonas periféricas. Su servicio es rápido, puntual y circula entre las 6.00 y las 24.00 hrs. Antes de abordar el Metro recuerde sellar en las máquinas timbradoras que se hallan antes de acceder a los andenes. Más información: [Mapa Metro de Amsterdam](#).

La red de metro de Amsterdam es un medio de transporte rápido y eficaz. Formado por cuatro líneas (una 5 en construcción) es un servicio recomendado principalmente para trasladarse hacia zonas periféricas o acceder de forma rápida a las principales estaciones terminales. Más información: [mapa Metro de Amsterdam](#).

Para acceder al metro se debe sellar la Strippenkaart en las máquinas timbradoras (de color amarillo y sin inscripciones) que se hallan antes de acceder a los andenes o comprar los billetes sencillos mediante las máquinas automáticas (admiten solo cambio en efectivo!) que se

encuentran en el interior de las estaciones. Algunas estaciones también poseen ventanillas de atención al público para la compra directa. En ningún caso se aceptan tarjetas de crédito.

Atención! Los nombres de las estaciones no siempre corresponden con la calle donde se encuentran, controle con su mapa para informarse sobre paradas y salidas correspondientes.

Líneas de metro:

- Lijn 50: Gein – Duivendrecht – Station Zuid/WTC – Lelylaan – Sloterdijk – Contactweg
- Lijn 51: Centraal Station – Amstelstation – Station Zuid/WTC Amstelveen Centrum – Middelhoven
- Lijn 53: Centraal Station – Amstelstation – Diemen Zuid – Gaasperplas
- Lijn 54: Centraal Station – Amstelstation – Bijlmer – Holendrecht - Gein

Todas las líneas circulan entre las 6.00 y las 24.00 hrs. *Overstappen* significa transbordar, *overstapstation* es la estación donde se pueden realizar transbordos a otras líneas.

Tram

Los tranvías resultan un excelente servicio que cubre buena parte del centro y periferia de la ciudad. El acceso siempre se realizará por la puerta del conductor o por la puerta trasera. En el interior podrá encontrar una ventanilla donde comprar los billetes o las máquinas timbradoras. Atención: Las paradas (*bushalte*) indicadas mediante un cartel electrónico pueden tener nombres distintos al los de la calle donde se encuentran. Antes de abordar cualquier tipo de transporte público recuerde sellar o pagar su billete. Las multas son importantes, de valor elevado y cobro inmediato. Y los controles masivos con ayuda policial son muy habituales.

Otros Transportes

Bicicletas

Sin duda es la mejor forma de moverse por la ciudad, aunque si es su primera visita y su estado físico no es muy bueno, es recomendable comenzar caminando. La ciudad se halla completamente preparada para este medio, con numerosos carriles bici muy bien señalizados. Para alquilar una bicicleta deberá presentar documentación y dejar una garantía en efectivo. Las tarifas se pagan en relación al modelo de bicicleta y el tiempo de alquiler. Más información: [Amsterdam bicycle rental](#).



Bicitaxi

Estos curiosos vehículos, con asientos para dos y propulsados por un chofer-motor-guía turístico, se pueden encontrar en la plaza Dam junto al museo de cera *Madame Tussauds*. Las tarifas dependerán del tiempo y el recorrido a realizar. Más información: [Bike taxi](#).

Tren

El servicio de trenes y ferrocarriles de Holanda NS (Nederlandse Spoorwagen), ofrece a buen precio una eficiente comunicación con las demás provincias del país y una excelente conexión con el aeropuerto Amsterdam Schiphol - y con la terminal de autobuses - *Amstel Busstation*. Los billetes se adquieren en las oficinas de *NS Tickets & Service*, situadas en el interior de las estaciones o en las máquinas automáticas que funcionan con monedas y tarjetas de débito Holandesas o internacionales con el logo Maestro (No se aceptan tarjetas de crédito). Según la modalidad de viaje podrá adquirir billetes de ida (*enkele reis*), de ida y vuelta (*dagretour*) o por el fin de semana (*weekendretour*). También en la máquina hallará la opción con o sin fecha (*zonder datum*) en esta última recuerde sellar el pasaje antes de abordar al tren. Algunas máquinas brindan instrucciones en inglés, francés y alemán. Más información: www.ns.nl

Para viajar en tren puede elegir entre diferentes tipos de billetes. Además del Enkele reis que es el billete sencillo, y el Dagretour, que es el de ida y vuelta en un día hay diversas posibilidades más. Con un billete de un día (Dagretour) puede viajar indeterminadamente por Holanda, con el billete de un día OV (OV-dagkaart) además de viajar todo un día en tren, también puede viajar en autobús, tranvía y metro. El billete de ida y vuelta de fin de semana (Weekendretour) es un billete de ida y vuelta pero válido desde el viernes por la tarde a partir de las 19.00 hasta las 04.00 horas del lunes.

Railrunner: el billete ventajoso para los niños
Los niños pueden viajar con ventaja si van con usted. Por cada adulto de 19 años o mayor pueden viajar 3 niños de 4 a 11 años con el billete llamado: Railrunnerkaartje: el billete infantil cuesta tan sólo 1€.

Zomertour: tres días en tren por tan sólo 59 €.
Si en julio o agosto se encuentra en Holanda, el billete con más ventajas para usted es el llamado Zomertour. Con el Zomertour puede viajar durante tres días sin parar, por toda Holanda dentro de un período de 10 días. Para una persona o para dos, con autobús, tranvía y metro o sin. ¡Elija usted mismo!

Taxis

Los taxis son un medio de transporte poco aconsejable para desplazarse por la ciudad y el precio del recorrido es bastante elevado. Se pueden tomar en la calle o en las paradas señalizadas. Y también se pueden pedir por teléfono. Es aconsejable informarse previamente de la tarifa del destino elegido. Si lo desea también puede pedir su taxi online (en inglés) y conocer los precios. Más información: [book Amsterdam taxi](#).

Barcos

Conocer la ciudad en barco puede darle una nueva perspectiva de Ámsterdam. En el mercado existen lanchas de excursiones turísticas, con recorridos variados y, en algunos casos la posibilidad para desembarcar y embarcar todas las veces deseadas; botes de alquiler para cuatro personas con remos a pedal y embarcaciones de alquiler de diversas envergaduras.

Coches de caballos

Los coches de caballos suelen recorrer las calles más tranquilas de la ciudad. Habitualmente se hallan estacionados en la plaza Dam frente al *Palacio Real* (Koninklijk Paleis).

MAPA DEL METRO



DATOS PRÁCTICOS DE MUSEOS QUE PROBABLEMENTE VISITEMOS:

Rijksmuseum:

Rijksmuseum The Masterpieces (ala Philips):

Jan Luijkenstraat 1

Abierto de Lunes a Domingo de 9 a 18 h.

Cerrado el 1 de enero

Precio adultos: 9 euros, la audioguía son 4 euros adicionales, tienen en español.

En el aeropuerto de Schiphol hay una sucursal del museo con entrada Gratuita.

Web: www.rijksmuseum.nl

Acceso en transporte público:

- Desde la estación Central: Tranvía 2 o 5 (a Hobbemastraat)
- Desde la estación Zuid/WTC: Tranvía 5 (a Hobbemastraat)
- Desde la estación Sloterdijk: Tranvía 12 (a Concertgebouw)

- Desde la estación Amstel: Metro a Weesperplein, desde allí tranvías 6,7 o 10 (a Spiegelgracht)
- Desde el terminal de autobuses regionales en Marnixstraat autobuses 26,65,66 o 170 (o 10 minutos caminando).

Museo Van Gogh:

Paulus Potterstraat, 7. Entre el [Rijksmuseum](#) y el [Stedelijk Museum](#).

Abierto de lunes a domingo de 10 a 18 h, excepto el viernes que abre de 10 a 22 h.

Precio adultos: 10 euros, la audioguía son 4 euros adicionales, tienen en español.

Web: www.vangoghmuseum.nl

Acceso en transporte público:

En tranvía 2 y 5 desde la Estación Central y con los tranvías 3 y 12 (cruce Paulus Potterstraat-Van Baerlestraat)

La casa de Ana Frank

Prinsengracht 267, Westermarkt.

Horarios de apertura 2005

del 1 de abril al 31 de agosto: diariamente, de 9 a 21

del 1 de septiembre al 30 de diciembre:

diariamente, de 9 a 19

1 de enero: de 12 a 19

4 de mayo: de 9 a 19

22 de diciembre: de 9 a 17

25 de diciembre: de 12 a 17

31 de diciembre: de 9 a 17

Precios año 2005:

Adultos: € 7,50

de 10 a 17 años: € 3,50

de 0 a 9 años: gratis

Carnet joven: € 3,50

El pase de los museos holandeses («Museumkaart») no es válido. Se admiten pagos en metálico, con tarjetas de débito o cobro automático y con tarjetas Visa y Mastercard.

Web: www.annefrank.nl

Acceso en transporte público:

Desde la estación central de trenes, se llega a la Casa de Ana Frank en tranvía (líneas 13 y 17) o en autobús (líneas 21, 170, 171 y 172). Bajarse en la parada «Westermarkt». En coche, tomar desde el «Ring» (A10) la salida «Centrum» (S105).

La casa de Rembrandt (Rembrandthuis)

Ubicación: calle Jodenbreestraat 4.
Atención al público: lunes a sábado de 10:00 a 17:00, domingo y vacaciones de 11:00 a 17:00 .
Precio: 7.50 euros (adultos)
Web: www.rembrandthuis.nl

Legislación en Ámsterdam:

Transgresiones punibles con multas considerables:

- Fumar en lugares prohibidos, transporte público, andenes y estaciones.
- Orinar en la calle.
- Consumir alcohol en la calle.
- Caminar por la senda destinada a bicicletas.
- Viajar sin el ticket de viaje, o sin sellar la Strippenkaart.
- Hacer ruidos molestos.
- Comer en el transporte público, helados, patatas fritas y demás.
- El ingreso de menores edad a bares o coffee shops.
- Nada de fotos o video en las vitrinas de las prostitutas y en De Wallen, Zona Roja.
- Si se moviliza en bicicleta respete las normas de tránsito y no circule en ella sobre las vías del tranvía o en sendas peatonales.

La noche de Ámsterdam:

MORE

Una de las discotecas más nuevas de Amsterdam, con una capacidad para 800 personas. En la primera planta hay un pequeño hip lounge.

- Rozengracht 133
1016 NM

THE POWER ZONE

Con una superficie de 2200 metros cuadrados y una capacidad para más de 3.500 personas, ésta se convierte en la discoteca más grande de Amsterdam. Está ubicada en lo que fue un concesionario de Fiat, al sur de la estación Amstel, (parada de metro Spaklerweg). A esta discoteca acuden más treintañeros que veinteañeros. La Zona de la Terraza contigua dispone de tumbonas para disfrutar de un bonito amanecer.

- Daniël Goedkoopstraat 1 - 3
1072 XE

CLUB PANAMA

Club Panamá está ubicado en lo que fue una central portuaria, un complejo del siglo XIX en el Oostelijke Handelskade. Este club es una mezcla sorprendente de teatro, club nocturno, café-restaurant, sala de baile y un estudio. Entre otras, tiene actividades como Tango de Salón, Salon Cultural, conciertos en vivo y danza clásica.

- Oostelijke Handelskade/Veemkade
1019 BL

PARADISO

Paradiso es el templo de la música moderna en Amsterdam. El edificio está ubicado en una antigua iglesia con la mejor acústica, mejor ambiente y mejores conciertos de la ciudad.

Paradiso también tiene la reputación del baile nocturno más animado en Amsterdam. Está situada en la plaza Leidseplein donde podrás llegar fácilmente desde cualquier sitio.

Simplemente pasa por Paradiso para comprobar qué hay para disfrutar en tu estancia.

La noche oficial de baile es el viernes, donde se escucha lo último de lo último en música tecno. Actualmente se escucha también otro tipo de música como Drum & Bas, Big Beat y Speedgarage. A partir de las 00.30 horas el precio de la entrada es de € .

Paradiso: con este nombre se conoce la noche de Paradiso para aquellos que se sienten como en casa con funk, disco y soul de los años 70, 80 y 90. Tiene lugar dos sábados al mes.
- Weteringschans 6 - 8
1017 RV

IT CLUB

Abierta de jueves a domingo. Sobre todo los sábados por la noche es sumamente espectacular. Los travestis mejores vestidos vienen aquí a desfilan y siempre hay un gran número de famosos.

Si quiere entrar, ayuda que vaya vestido de forma moderna. El jueves por la noche es gratis para gays y el domingo se celebra una noche "gay".

- Amstelstraat 24 (al lado de la plaza Rembrandtplein)

1017 DA

SINNERS IN HEAVEN

Abierta de jueves a domingo. Sinners in Heaven es un lugar bueno para ver y ser visto. Esta discoteca no demasiado grande y por eso tampoco van masas. Está compuesta por tres plantas, y el interior ha sido diseñado especialmente por tres artistas. Es una fascinante mezcla de una iglesia, un castillo y una cárcel.

- Wagenstraat 3 - 7 (al lado de la plaza Rembrandtplein)

1017 CZ

ESCAPE

Escape es una gran discoteca con una capacidad para 2000 personas. "Química", los sábados por la noche es muy popular. Este club de los sábados por la noche, hace que ésta sea una de las mejores discotecas de Holanda, con sus populares dj's como Dimitri, Marcello y dj's invitados internacionales famosos. Los jueves por la noche es menos pretenciosa, y se dirige a un público más amplio. Los miércoles por la noche puedes patinar sobre ruedas.

- Rembrandtplein 11

1017 CT

ODEON

Abierta diariamente. Odeon está ubicada en una mansión al canal que anteriormente fue un teatro. Tiene tres plantas y es muy popular entre los estudiantes. La música cambia según la planta, es música de los años 60 hasta los años 80, hasta música actual. No hay que entrar vestido de ninguna forma especial ni hay problema de ningún tipo para entrar.

- Singel 460

1012 WP

CLUB ARENA TONIGHT

El Club Arena está ubicado en la capilla de lo que fue un orfanato del año 1890. Cada jueves, viernes y sábado hay fiesta. El sábado se organizan fiestas temáticas. La discoteca es muy popular, y a menudo hay cola para poder entrar. El Club pertenece al hotel Arena; también tienen un café/restaurante.

- 's Gravesandestraat 51

1091 DE

ALREDEDORES DE AMSTERDAM RECOMENDABLES:

- **VOLENDAM**
- **MARKEN**

Volendam y Marken son dos pueblos pesqueros en los alrededores de Amsterdam que disponen de casas perfectamente conservadas, trajes típicos, tiendas y escenas pintorescas. Ambos tienen un precioso puerto y abundan los restaurantes especializados en pescado.

- **ZAANSE SCHANS**

El Zaanse Schans es un museo al aire libre que muestra a sus visitantes cómo era la vida de la región 'de Zaan' hace 150 años. Este complejo ofrece como atractivo principal casas originales dotadas de bellas fachadas junto con un astillero histórico y demostraciones de artesanía en zuecos aunque los molinos constituyen en particular la atracción primordial para

miles de visitantes. De Zaan fue probablemente el primer estado industrial que existió en el mundo. Hace aproximadamente 250 años alrededor de 800 molinos de viento fueron instalados en este área relativamente pequeña, ejecutando todo tipo de tareas industriales.

En el Zaanse Schans podrá usted visitar los molinos que citamos a continuación:

-De Gekroonde Poelenburg

Es uno de los cinco molinos de aserrar que se conservan en Holanda. Desafortunadamente no está abierto al público.

-De Kat

Este molino mineral permanece abierto al público durante los 7 días de la semana. Aquí se produce una gran cantidad de materias primas para la industria de la pintura y el color.

-De Zoeker y De Bonte Hen

Estos dos molinos de aceite están todavía en funcionamiento. Ambos están abiertos al público en un horario determinado.

-De Huisman

Este pequeño molino de mostaza está todavía en funcionamiento pero, desafortunadamente, no está abierto al público.

MOLINOS CERCANOS A Zaanse Schans

En los alrededores de De Zaan encontrará usted numerosos molinos de viento con nombres encantadores tales como De Bleeke Dood (La muerte adusta), De Ooievaar (La Cigüeña) y De Held Jozua (Josué el Héroe).

El cercano Schoolmeester es el último molino de papel que queda en el mundo. Durante algunos siglos el papel de De Zaan gozó de una buena reputación y fue muy apreciado por su calidad conocida en el mundo entero. ¿Sabía usted que la Declaración de Independencia de los Estados Unidos de América fue escrita en papel de Zaan?

FUENTES DE INFORMACIÓN RECOMENDADAS:

La información de esta guía ha sido recopilada de 3 fuentes:

La web: www.amsterdam.info/es que es un excelente recurso para planificar tus viajes a esta ciudad holandesa y que es de visita obligada. Mantenido y traducido al castellano por Juan Carlos Castellitto.

La web de la oficina de turismo de Ámsterdam y Holanda: <http://www.holland.com/es/>

Y la guía de viaje a Ámsterdam de National Geographic.